

FORMACIÓN DE LECTORES CRÍTICOS EN LA ESCUELA. UNA APROXIMACIÓN A SUS PERSPECTIVAS, OBJETIVOS Y PRÁCTICAS.

Alba Lucila Gallo Duarte¹

Eje temático: Currículo, Pedagogía y Didáctica

RESUMEN.

La propuesta de investigación que se presenta a continuación postula algunos referentes conceptuales relacionados con la formación de lectores críticos en la escuela. Se sostiene que la formación de lectores críticos es una aproximación a las prácticas de lectura escolar que responde de mejor forma a los objetivos de política educativa nacional y regional. Se describen los aspectos metodológicos más relevantes para la ejecución de una *revisión sistemática exploratoria* con miras a la construcción del estado del arte de una investigación doctoral. Se insiste en la vigencia de la formación de lectores críticos en la escuela como objeto de investigación y en la necesidad de determinar los modos particulares como este se materializa en los contextos educativos actuales.

Palabras Claves: Formación de lectores críticos; política educativa; educación básica.

1. INTRODUCCIÓN.

1.1 Políticas de lectura en Colombia e Iberoamérica. La lectura ha sido, probablemente, uno de los asuntos más importantes de la agenda educativa de Latinoamérica en los últimos años. Organizaciones internacionales como el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) vienen impulsando la revisión de los planes y políticas de lectura en los países de Iberoamérica para explorar los desafíos de la región frente a esta materia y proponer estrategias de cooperación que permitan superarlos. Para una organización como CERLALC, los gobiernos de la región han logrado en los últimos años (por lo menos, desde el 2003) avanzar en “la valoración de la lectura como factor clave de integración social y condición indispensable para el pleno ejercicio de la ciudadanía”. (CERLALC, 2017. pp 20).

Recientemente, en septiembre de 2023, Colombia fue el país anfitrión del *VIII Encuentro Redplanes*,² en donde se discutieron los avances y retos de la región para hacer de la lectura una vía directa a la democratización del conocimiento, la formación de ciudadanos participativos, así como al aseguramiento de la equidad y el bienestar social. En concordancia con los acuerdos internacionales, Colombia, desde su marco legislativo, ha formulado planes nacionales de lectura que entran a definir y a determinar las estrategias más apropiadas para

¹ Lingüista de la universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Magíster en Comunicación- Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Docente de lenguaje en educación básica y media. Estudiante de la V cohorte del *Doctorado en ciencias de la educación* de la Universidad del Quindío.

² Red Iberoamericana de Responsables de Políticas y Planes de Lectura. Creada desde el 2003 con el objetivo de apoyar a los países de la Iberoamérica en la implementación de acciones que fomenten el acceso y la participación de la ciudadanía en la cultura oral y escrita.

abordar la lectura. En el documento sobre La Política Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas Escolares (LEOBE), cuyas acciones se proyectan hasta el año 2030, se evidencia la importante apuesta por el fortalecimiento de las bibliotecas escolares, la actualización de sus colecciones bibliográficas y la cualificación del personal encargado (bibliotecarios, docentes, comunidad). Aunque se declaran avances en alfabetización y escolaridad a nivel nacional, se alerta sobre la desmejora en los resultados de lectura en las pruebas SABER y PISA. De igual modo, es relevante en dicho documento la comprensión de las prácticas de lectura y de las comunidades lectoras desde la diversidad cultural, social y territorial de la población colombiana. (MEN-CERLALC, 2021).

1.2 Lectura y calidad educativa. De la mano de los planes nacionales de lectura, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) regula los planes curriculares y su evaluación en los Establecimientos Educativos (EE). Por parte del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES) se formula y se aplica la prueba estandarizada SABER con el fin de evaluar la calidad de la educación en el país (ICFES, 2021). Aunque quede en entredicho la validez del concepto de calidad educativa que se puede retratar a través de una prueba estandarizada (Magendzo, 2017) que mide con el mismo rasero a escolares de contextos geográficos y económicos tan dispares como los que tiene Colombia, los reportes nacionales de la prueba SABER son la base legítima para la exigencia de la formulación de planes de mejoramiento por parte de los EE públicos y privados, quienes tienen a su cargo la prestación del servicio educativo evaluado.

De acuerdo con la LEOBE, las pruebas estandarizadas de lectura nacionales e internacionales, son un indicador de que aún falta por recorrer un largo camino para lograr que la lectura tenga el impacto esperado. A pesar de que las pruebas SABER 3°, 5°, 7° y 9° aplicadas recientemente tengan en consideración y reflejen el impacto profundo de las brechas entre lo rural y lo urbano, la educación pública y privada, así como el acceso o no a internet, sobre los resultados de la prueba (ICFES, 2022), es poca la información que se obtiene sobre las realidades locales de los EE y los factores que inciden en el desempeño de sus estudiantes en materia de lectura.

En el documento de la LEOBE se explica el modo como distintos actores del sector educativo tuvieron participación en las mesas de trabajo para el diagnóstico y la formulación del problema público del que se ocuparía esta política; sin embargo, para su evaluación y seguimiento se especifica que se mantendrá a cargo del MEN el sistema de indicadores de gestión establecidos en la normativa vigente, y que “se contará con mecanismos que permiten obtener información en territorio sobre aspectos claves para su autoevaluación durante el proceso de implementación del plan de acción (2022-2030)” (MEN-CERLALC, 2021. Pp 105). Aunque no se especifica la estrategia de *obtención de información en territorio*, es clave y urgente preguntarse desde los EE con qué información podríamos alimentar, controvertir o problematizar las mediciones y acciones de la política nacional, en un escenario en el que se consultara al respecto, específicamente, a maestras y maestros del país.

1.3 Formación y Lectura crítica. La *formación* es un concepto de larga tradición que se puede relacionar con las diferentes corrientes pedagógicas, ya sea la francesa, alemana o anglosajona. Desde la corriente alemana se puede hablar de *formación* entendida como una capacidad intrínseca al individuo que lo lleva a la transformación, dado que no es un ser acabado, y que en rasgos generales lo lleva a encontrar aquello que lo define como humano

(Runge y Garcés, 2011). De forma complementaria el profesor Zambrano, más cercano a la tradición francesa, nos aclara diferencia entre la formación clásica y la contemporánea, alertando sobre el carácter instrumental y ligero de esta última (Zambrano, 2014).

Por otro lado, la *lectura crítica*, puede ser entendida como una práctica lectora que exige un perfil lector específico y que apunta primordialmente hacia el cuestionamiento del texto y una actitud de sospecha hacia lo que este declara (Vásquez, 2014). También desde el contexto colombiano, el profesor Fabio Jurado insiste en que la lectura crítica supera el enfoque de alfabetización en el cual se entrena al estudiante sobre el funcionamiento del sistema de la lengua; en lugar de ello, busca llegar al *sentido* para que el lector como sujeto político lea textos genuinos que dialogan con otros (Jurado, 2008). Otra aproximación teórica muy influyente sobre este concepto la hace Cassany quien la define como un tipo de práctica lectora que favorece la formación de una ciudadanía autónoma y democrática; además, se acerca al concepto de *literacidad crítica* con el cual se pueden tender puentes de aproximación a los problemas que en materia de lectura se reportan en otros países de Europa (Cassany, 2006, 2015).

La lectura crítica es una práctica lectora muy aludida desde el contexto escolar, la vigencia de su estudio está dada, no sólo por hacer parte de las agendas de política educativa regionales y nacionales, como se mencionó anteriormente; sino porque en nuestra sociedad actual se requieren lectores críticos que tengan la capacidad de detectar los sesgos ideológicos de los discursos cotidianos (políticos, religiosos, económicos, mediáticos, etc.) disminuyendo su vulnerabilidad a los engaños, totalitarismos y fanatismos que llevan implícitos. Se necesitan lectores que puedan dialogar con otros desde una postura propia, sin aludir a la ofensa o a la violencia como argumento; lectores que no solo puedan, sino que quieran participar en la cultura letrada y así vivir una ciudadanía plena.

Investigaciones recientes permiten identificar que la *formación de lectores críticos* sigue vigente en la agenda pedagógica e investigativa. Sin embargo, esta se encuentra matizada con otros conceptos o enfocada hacia otros objetivos de formación paralelos (Arango, 2024; Cifuentes, 2023; García, 2023; Farfán 2023; Farfán y Gutiérrez, 2022; Garay, 2019). Por ello, y para desentrañar cómo la escuela favorece desde sus prácticas y usos de la lectura la formación de este tipo de lectores, se propone una revisión documental que constituya el estado del arte de la tesis doctoral *Formación de lectores críticos en el marco de los proyectos institucionales (PILEO). Un acercamiento desde la pedagogía por proyectos*, desarrollada en el programa de Doctorado en ciencias de la educación de la Universidad del Quindío. A continuación, se presentan algunas particularidades de este ejercicio.

2. DISEÑO METODOLÓGICO. Para la construcción de estado del arte de la investigación doctoral mencionada, se ha elaborado un protocolo de búsqueda con el fin de hacer una revisión sistemática exploratoria, en los términos definidos por Manchado y otros (2009). La revisión se propone identificar las perspectivas, objetivos y prácticas asociadas a la formación de lectores críticos en la escuela; por ello, en el protocolo se han incluido variables bibliométricas y variables de interés sobre el contenido que dan razón de las relaciones entre la formación de lectores críticos y su materialización en la escuela con prácticas y usos concretos de la lectura (Ver Figura 1).

Los criterios de la revisión se establecieron sin restricción de área geográfica, del idioma español o inglés, con el fin de obtener información de países de otros continentes con realidades educativas diferentes a la latinoamericana. Aquí surge una primera limitante y es

que, ante la amplia variedad lingüística, el estudio queda supeditado a aquellos documentos que cuenten con traducción al idioma inglés. A partir de búsquedas aleatorias y tomando en consideración los objetivos propios del estudio, se estableció que el término de la búsqueda debe contener la frase exacta *formación de lectores críticos* o *lectura crítica* (para el idioma inglés se proponen los términos *critical literacy* o *reading*) ya sea en el título o a lo largo del documento; además se debe matizar la búsqueda con alguno de los términos *escuela, escolar* o *educación básica* (con sus equivalentes cercanos en inglés *school, education system, basic education*). Como criterios de inclusión se estableció que las investigaciones debían haberse desarrollado en el nivel educativo de básica y media o como parte de un programa de formación docente. Además, trabajos de tesis de posgrado, artículos de revista o informes técnicos con resultados de investigación de los últimos 5 años. Entre los criterios de exclusión se determinó que no se considerarían investigaciones de educación superior ni reflexiones teóricas.

PROTOCOLO DE BÚSQUEDA	LA FORMACIÓN DE LECTORES CRÍTICOS EN LA ESCUELA
Pregunta de la revisión	¿Cómo se forman lectores críticos en la escuela?
Objetivo	Identificar las perspectivas, objetivos y prácticas asociadas a la formación de lectores críticos en la escuela.
Metodología	
Período del estudio	Últimos 5 años (desde 2019)
Idioma	Español, inglés.
Otros:	
(población, área geográfica, ...)	Mundial
Fuentes de la información	Google Scholar, Repositorios de universidades, Motores de búsqueda académica.
Estrategia de búsqueda	
(palabras claves y relaciones entre ellas)	"formación de lectores críticos" / "Lectura crítica" educación básica/ escuela / escolar "critical literacy"/ "reading" basic education/ school
Criterios de inclusión	Educación básica y media. Trabajos de tesis de pregrado y posgrado, artículos de revista o informes técnicos con resultados de investigación de los últimos 5 años (desde el 2019).
Criterios de exclusión	Educación superior, investigaciones publicadas antes del 2019, aproximaciones o reflexiones teóricas.
Variables Bibliométricas	Base de datos, Año de publicación, Revista/Repositorio, Tipo de artículo, Autores, País, Idioma
Variables de interés sobre el contenido	Ciudad, Universidad, Autores, Ejes temáticos, Preguntas de investigación, Conceptos, Ejes temáticos, Objetivos, Metodología de investigación, Resultados.

Figura 1. Protocolo de búsqueda. Elaboración propia.

En este tipo de revisiones documentales se aplican, por lo menos tres fases de investigación. La primera, corresponde al diseño del protocolo de búsqueda y la elaboración de una matriz de datos, que consiste en una hoja de cálculo para organizar la información y hallar recurrencias cuantitativas y cualitativas. Una segunda fase se enfoca en la aplicación de los términos del protocolo en los motores de búsqueda académicos y científicos; en este punto se realiza la selección preliminar de los documentos pertinentes teniendo en cuenta los criterios de inclusión y de exclusión del protocolo con ayuda de la lectura del título, resumen, palabras clave y, en algunos casos, la introducción del documento. En una tercera fase se hace la lectura completa de los documentos preseleccionados para establecer correlaciones y formular categorías de análisis.

3. RESULTADOS ESPERADOS. Una vez se apliquen los términos de la búsqueda establecidos en el protocolo en los diferentes buscadores o en repositorios universitarios, se espera obtener una muestra sustancial de documentos que permitan alimentar la base de datos para consolidar el estado del arte de la investigación doctoral y de tal modo acercarse de manera reflexiva e informada a las preguntas de investigación y aproximaciones teóricas y prácticas recientes sobre el objeto de estudio.

Por otro lado, se espera dejar disponible para la comunidad académica interesada en los asuntos de lectura, un material de referencia para guiar sus reflexiones o análisis como parte de la práctica pedagógica (maestros en ejercicio) o de la práctica investigativa. El interés se centra en poder direccionar las discusiones desde las perspectivas aquí planteadas ya sea para apoyarlas o para refutarlas y de ese modo avanzar en la construcción del saber pedagógico sobre la formación de lectores críticos en la escuela.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Arango, L. (2024). Posicionamiento crítico de los estudiantes frente a los textos leídos en el grado tercero de la Institución Educativa Cupiagua del municipio de Aguazul Casanare. [Tesis de maestría Universidad Nacional de Colombia].

Cassany, D. (2003) Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*, 32, 113–32

CERLALC. (2017). Planes nacionales de lectura en Iberoamérica 2017: objetivos, logros y dificultades.

Cifuentes, J. (2023). La literatura en las prácticas de aula: Una experiencia sobre la Estética del gusto en la formación de lectores en el colegio Villa Rica IED. [Tesis de maestría Universidad Nacional de Colombia].

García, M. (2023). Historias de lectores y no lectores en México: un estudio fenomenológico. [Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Nuevo León].

Garay, L. (2019). Formación de lectores “críticos” a través de los Planes Lectores (PL) y Proyectos Institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO): estado del arte. *Revista Educación las Américas*, 9, 68-80

Farfán, C. y Gutiérrez-Ríos, M. (2022) Enseñar a leer en las asignaturas: revisión sistemática de la comprensión crítica en la educación media colombiana. *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 9 (18), 146-167

Farfán, C. (2023). Didáctica de la lectura en las asignaturas: resignificación de la comprensión crítica en educación media. [Tesis doctoral Universidad de La Salle]

Jurado, F. (2008). La formación de lectores críticos desde el aula. *Revista iberoamericana de educación*, 46, 89-105

Manchado, R., Tamames, S., López, M., Mohedano, L., D'Agostino, M. y Veiga de Cabo, J. (2009). Revisiones Sistemáticas Exploratorias. *Medicina y Seguridad del Trabajo*, 55(216), 12-19.

MEN-CERLALC. (2021). Fundamentos de la Política Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas Escolares.

Runge, A. y Garcés, J. (2011). Educabilidad, formación y antropología pedagógica: repensar la educabilidad a la luz de la tradición pedagógica alemana. *Revista Guillermo de Ockham*, 9(2), 13-25

Vásquez, F. (2014). Repensar la lectura y la lectura crítica. En: *La lectura crítica. Propuestas para el aula derivadas de proyectos de investigación educativa*. Paez, R. y Rondón, G. Eds. Editorial Kimpres.

Zambrano (2014), De la formación clásica a la formación contemporánea. En: *Miradas contemporáneas en educación: Algunos puntos clave para el debate*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.